

# Kunstprojekt mit Hand und Fuß

## ***Eberhard Alfonso Maria Winkelmann reist zur WM durch das Bergische Land***

von KLAUS PEHLE

**BERGISCH GLADBACH.** "Anstoß" hat Eberhard Alfonso Maria Winkelmann die erste öffentliche Station seines Kunstmobils genannt. Mit einem alten Trecker, einem zum rollenden Kunstatelier umgebauten Bauwagen und jeder Menge Ideen reist der Gladbacher Künstler während der WM durch das Bergische.

"Für die Zeit der WM verlasse ich mein Atelier. Ich möchte Begegnungen mit den Menschen haben", erklärt Winkelmann, der sonst die Ruhe in seinem Altenberger Atelier schätzt: "Altenberg ist ein ruhiger, spiritueller Ort. Dort kann man sich selbst finden. Und da ist mir auch die Idee zum **Kunstmobil** gekommen", berichtet er. Jetzt setzt er sich mindestens zwei Mal in der Woche auf den Trecker und steuert sein mobiles Atelier in den Trubel auf dem Konrad-Adenauer-Platz.

### **Enttäuschungen, Freude und Glück**

Direkt neben der Südkurventribüne hat er am Samstag das erste Mal sein Gespann geparkt. Begleitet wird er dabei von dem Kölner Bildhauer Heinz Anneser: "Mit der Hand schaffe ich einen Fuß", verspricht der Bildhauer dem Publikum. Passend zur WM hat er als Vorlage für seine Holzskulptur den weltmeisterlichen Fuß von Wolfgang Overath gewählt. "Nächste Woche Samstag wird der Fuß fertig sein", so Anneser.

Drei Studentinnen des Kölner Theaterprojekts Pustebume sind ebenfalls mit nach Gladbach gekommen. Mit bunten Farben schminken sie die Kinder, die sich um Winkelmanns Kunststand scharen. Die sind wie die Erwachsenen auch aufgerufen, Bilder zu malen. Thema: "Wir werden Weltmeister." Rebecca malt eine Schwedenfahne. Auch wenn die gegen Trinidad und Tobago enttäuschen, hält die Siebenjährige zu dem Team. Warum? Sie verbringt regelmäßig ihre Ferien dort.

"Was eine Mannschaft erlebt, das erfahren wir ja auch im eigenen Leben": Nach den Gefühlen der Menschen, die zu ihm kommen, sucht Winkelmann. "Niederlagen, Enttäuschungen, Freude und Glück: Das erleben wir ja auch."

An jedem Markttag der WM wird Winkelmann jeweils um 9.30 Uhr ins Gladbacher Zentrum kommen. Am Mittwoch steht die Malaktion unter dem Motto "Sieg und Niederlage". Am kommenden Samstag wird Anneser weiter an Overaths Fuß arbeiten und unter der Anleitung von Bildhauerin Brigitte Weitzer-Weizell werden Füße in Ton modelliert.

***Machten mit*** bei der Kunstaktion in der Innenstadt: Drei Studentinnen des Kölner Theaterprojekts Pustebume schminkten mit bunten Farben die Kinder, die sich um Winkelmanns Kunststand scharten.

(Foto: Luhr)